

Принято
методическим советом
МБОУ «Гимназия № 14»
Протокол от 25 августа 2022 г. № 5



Утверждаю
Директор МБОУ «Гимназия № 14»
М.В.Куртеев
Приказ от 21 августа 2022 г. № 78-д

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ГИМНАЗИЯ № 14»**

на 2022/2023 учебный год

город Глазов
2022 год

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной образовательной программы	3
1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы	4
II. Содержательный раздел	5
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся по дополнительной образовательной программе	5
2.2. Программы предметов дополнительного образования	8
III. Организационный раздел	111
3.1. Учебный план дополнительного образования	11
3.2. Расписание работы кружков	122
3.3. Система условий реализации программы дополнительного образования	123

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Программа дополнительного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 14» создана для системной и качественной реализации дополнительного образования детей. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБОУ «Гимназия № 14» (далее – ОО), а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Цель программы: удовлетворение индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей, создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечение гражданско-патриотического, духовно-нравственного, трудового воспитания учащихся;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся;
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве.

При организации дополнительного образования детей ОО опирается на следующие приоритетные принципы:

- непрерывности и преемственности,
- вариативности,
- гуманизации и индивидуализации,
- добровольности,
- деятельностного подхода,
- творчества,
- разновозрастного единства,
- открытости системы.

1.2. Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной образовательной программы

В процессе реализации программы дополнительного образования предполагается достижение определенных общих результатов обучения:

- когнитивные (знания, навыки, умения, полученные на занятиях);
- мотивационные (появление желания у ребенка заниматься данным видом деятельности);
- эмоциональные (развитие качеств позитивно положительного состояния – удовлетворенности, любознательности, стремление познавать и открывать новое и др.);
- коммуникативные (понимание и принятие норм и правил общения, поведения, взаимоуважения, доброжелательности, ответственности и обязательности, признания прав всякого человека на самостоятельность и независимость);
- креативные (творческое восприятие окружающей действительности, потребность создания нового, поиск нестандартного решения, получения удовлетворения от творческого процесса).

Посредством блока дополнительного образования в ОО создается воспитательно-образовательное пространство, позволяющее реализовывать возможности для социализации и сознательной профориентации учащихся.

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы

В сфере дополнительного образования отсутствуют единые государственные образовательные стандарты, которые позволили бы определить уровень результативности обучения детей по дополнительным образовательным программам.

Однако, значимым критерием качества и результативности образовательной деятельности в области дополнительного образования рассматриваются личностные достижения учащегося.

Личностные достижения учащегося в дополнительном образовании можно рассматривать как позитивно-значимые изменения качеств личности, которые возникают в ходе успешного освоения ребенком избранного вида деятельности.

Соответственно, структура личностных достижений учащегося в области дополнительного образования представлена следующими компонентами:

- мотивационно-ценностным (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации);
- когнитивным (знания, рефлексия деятельности);
- операциональным (умения, навыки);
- эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Отчетная деятельность в объединениях проходит в виде организации выставок, концертов, спектаклей, участия ребят в соревнованиях, фестивалях, конкурсах и проектах. В дополнительном образовании ожидаемые результаты не поддаются точной и фиксированной проверке, которую можно было бы выразить рядом количественных показателей. Речь идет только о качественном анализе изменений, происходящих с воспитанниками. Данные для подобного анализа собираются на основе наблюдений руководителей объединений, собеседований с классными руководителями, с учителями-предметниками, родителями учащихся.

II. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся по дополнительной образовательной программе

Программа формирования универсальных учебных действий в дополнительном образовании позволяет:

- получить личностные и метапредметные результаты освоения программы;
- педагогам – организовать одну из моделей внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования;
- учащимся – получить возможность перехода от стандартов общего образования к стандартам профессионального образования посредством получения нестандартизированного дополнительного образования.

Программа формирования универсальных учебных действий образовательного объединения дополнительного образования детей

Универсальные учебные действия дополнительного образования	Личностные и метапредметные результаты освоения образовательной программы	Формы работы
Формирование мотивации к дополнительному образованию	Осознанность выбора определенного вида занятий	Встречи и беседы с родителями и детьми; Показательные выступления; Информирование в СМИ и на сайтах.
	Устойчивость интереса к дополнительным занятиям	
	Постановка образовательных целей и задач дополнительного образования	
	Стремление к освоению образовательной программы	
Проектирование личной образовательной линии	Прогнозирование предполагаемого результата	Рабочие занятия; Экскурсии, поездки; Работа со школой; Оценка образовательных результатов; Концерты; Турниры; Творческие проекты.
	Развитие мотивов познания и творчества, широких интересов, инициативы и любознательности	
	Формирование умения обучаться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, самооценке)	
	Дисциплинированность в исполнении режимов, регламентов и правил	
	Трудолюбие в освоении образовательной программы	
	Видение перспективы применения дополнительного образования	
	Умение работать в материальной и информационной среде	
Умение применить предметные знания общего образования в дополнительном образовании	Умение организовать собственный образовательный процесс	

	<p>Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма</p> <p>Готовность к самостоятельным поступкам и действиям, к ответственности за их результаты</p>	
Умение быть членом творческого коллектива	<p>Формирование чувств сопричастности и гордости за свой творческий коллектив</p> <p>Осознание ответственности за общий результат</p> <p>Формирование психологических основ общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p> <p>Принятие и уважение ценностей коллектива и общества, семьи и образовательного учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им</p> <p>Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение</p> <p>Выполнение Правил учреждения и объединения</p> <p>Поддержка традиций коллектива</p>	<p>Знакомство с историей, достижениями и правилами образовательного объединения;</p> <p>Анализ достижений и неудач;</p> <p>Творческие встречи.</p>
Взаимоотношения с педагогом (руководителем)	<p>Умение слушать педагога и вести диалог</p> <p>Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога</p> <p>Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое</p>	<p>Беседы;</p> <p>Рабочие занятия;</p> <p>Мастер-классы.</p>
Культура творческой деятельности	<p>Сценическая культура</p> <p>Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур</p> <p>Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой</p> <p>Умение пережить победу и поражение</p> <p>Умение работать с регламентирующими и нормативными документами</p>	<p>Репетиции;</p> <p>Тренировки;</p> <p>Концерты;</p> <p>Конкурсы.</p>
Культура здорового	<p>Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих</p>	<p>Инструктажи;</p> <p>Беседы;</p>

и безопасного образа жизни	Знание и выполнение норм безопасности	Тренировки; Репетиции.
	Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха	
	Использование навыков личной гигиены	

Программа формирования универсальных учебных действий не конкретизирована по времени. Беседы, консультации и вся работа по темам программы осуществляется в процессе образовательной деятельности в едином учебно-тематическом плане.

В составе основных видов универсальных учебных действий, формируемых у учащихся по дополнительной образовательной программе, выделяются пять блоков:

- личностный;
- регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- познавательный;
- знаково-символический;
- коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Познавательные универсальные учебные действия:

- общеучебные универсальные учебные действия;
 - логические универсальные учебные действия.
- Общеучебные универсальные действия включают:
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
 - поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
 - структурирование знаний;
 - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
 - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.

Знаково-символические универсальные учебные действия обеспечивают конкретные способы преобразования учебного материала, представляют действия моделирования, выполняющие функции отображения учебного материала; выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний.

Знаково-символические универсальные учебные действия:

– моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую);

– преобразование модели – изменение модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Коммуникативные универсальные действия:

– планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

– постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

– разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

– управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

– умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий:

– соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;

– соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

– сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

2.2. Программы предметов дополнительного образования

Дополнительное образование в ОО состоит из кружков:

«Театр моды De.Light»;

«Творческая мастерская»;

«Занимательные пазлы»

«Театр моды De.Light»

Цели:

– воспитание любви, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека;

– приобщение подрастающего поколения к ценностям национальной и мировой культуры;

– создание условий для самореализации, самовыражения личности, понимания стиля, поиска имиджа;

– профессиональное самоопределение

Задачи программы:

Обучающие:

– умение ориентироваться в понятиях формы и содержания костюма;

– ознакомление с мировым искусством, культурами разных народов;

– умение представления о модных течениях, известных дизайнерских работах России и Запада;

– изучение широты и глубины и широты понятия моды в искусстве;

– получение навыков в профессии парикмахера, визажиста, стилиста, актера, манекенщика.

Развивающие:

– формирование личностных характеристик: воля, упорство в достижении результата, позиция лидера, легкость и быстрота восприятия, умение сконцентрировать внимание, умение сконцентрироваться на поставленной задаче;

– пробуждение творческих способностей: воображение, художественное восприятие цвета, формы, творческое внимание, наблюдательность, многоплоскостное внимание, абстрактное мышление, конструктивно-композиционные способности;

– получение навыков научно-исследовательской работы.

Воспитательные:

– знакомство и адаптация в коллективе;

– способствование общению со сверстниками в творческой обстановке, со старшими товарищами;

– совместное решение поставленной задачи и преодоление проблемы;

– социализация детей в обществе.

«Творческая мастерская»

Цель программы

формирование у детей младшего школьного возраста индивидуально – творческой, художественно – эстетической, познавательной, коммуникативной компетентностей.

Задачи программы:

Обучающие:

– знакомят с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

– совершенствует умения и формирует навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги, ткани, пряжи и других материалов;

– формируют приобретенные навыки учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

– пробуждает любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;

– развивает смекалку, изобретательность, интерес к творчеству художника, дизайнера, модельера;

– формирует творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности.

– развивает умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Воспитательные:

– осуществляет трудовое и эстетическое воспитание гимназистов;

– воспитывает в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;

– добивается максимальной самостоятельности детского творчества.

«Занимательные пазлы»

Цель программы

Развитие общих, художественных способностей и творческого потенциала личности у детей.

Задачи программы:

1. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства.

2. Освоение новых технологических приемов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности с ними.

3. Формирование прочных мотивов и потребности в обучении и самореализации.

4. Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.

5. Развитие мелкой моторики рук, пространственного воображения, образного мышления, технического и логического мышления, глазомера.

6. Развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий.

7. Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желание включаться в творческую деятельность.

8. Овладение технологическими навыками и умениями, опытом практической деятельности по созданию поделок и способами их планирования.

– знакомство с основными вехами истории эстрадных стилей и их особенностями, с творчеством звёзд мировой вокальной эстрады;

– работа со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой.

Развивающие:

– активизация творческих способностей, обучающихся;

– развитие гармонического и мелодического слуха;

– развитие образного мышления и желания импровизировать;

– развитие артистической смелости и непосредственности ребёнка, его самостоятельности;

– развитие в ученике эмоциональной устойчивости к публичным выступлениям;

– развитие художественного и музыкального вкуса.

Воспитательные:

– приобщение обучающихся к музыкально-художественной культуре через активизацию творческих способностей в сфере эстрадного музыкально-сценического искусства;

– воспитание самостоятельной творческой личности;

– воспитание настойчивости, выдержки, трудолюбия, целеустремленности – высоких нравственных качеств;

– формирование этики поведения на занятиях и вне занятий;

– привитие воспитанникам стремления постоянно расширять и углублять современные профессиональные знания;

– воспитание эмоционально-волевой сферы;

– подготовка личности ребенка к социализации в обществе.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план дополнительного образования

Расписание занятий творческих объединений составляется с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей и подростков в ОО, и поэтому необходимо соблюдение следующих гигиенических требований:

– между занятиями в гимназии (независимо от обучения) и посещением творческих объединений дополнительного образования и спортивных секций у детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

– продолжительность занятий в творческих объединениях и спортивных секциях не превышает 1,5 часа в выходные и каникулярные дни - 3 часа. После 30 - 45 мин. занятий организован перерыв длительностью 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Направленность дополнительного образования обучающихся

Учебно-воспитательная деятельность в МБОУ «Гимназия №14» осуществляется путем реализации дополнительных образовательных программ по следующим направленностям:

Направленность	Название кружка	Возраст, классы	Цели
Художественно-эстетическая	«Театр моды De.Light»;	1-8 кл.	развивать творческие способности, развивать художественно-эстетический вкус, художественные способности и склонности к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.
	«Творческая мастерская»;	7-9 лет	
	«Занимательные пазлы»;	1-3 кл.	
		1-11 кл.	

Учебный план дополнительного образования

Направленность	Кружок	Кол-во часов в неделю	Классы
Художественно-эстетическая	Театр моды De.Light	22,5	1а, 4в, 5аб, 6в, 7бв, 8а, 9б, 10аб, 11б
	Творческая мастерская	22,5	2абв, 3в, 4а
	Занимательные пазлы	18	1а, 2ав, 4абв
ИТОГО		81	18

3.2. Расписание работы кружков

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
Театр моды De.Light	14.00-16.00 _{1гр.} 17.00-19.00 _{2гр.}	14.30-16.30 _{4гр.} 17.00-19.00 _{3гр.}	4.30-16.30 _{4гр.} 7.00-19.00 _{2гр.}	14.30-16.30 _{4гр.} 17.00-19.00 _{3гр.}		11.30-14.00 _{1гр.} 14.30-16.30 _{2гр.} 17.00-19.00 _{3гр.}
Творческая мастерская	13.30-15.30 _{5гр.} 15.30-17.30 _{3гр.}	13.30-15.30 _{1гр.} 15.30-17.30 _{4гр.}	13.30-15.30 _{2гр.} 15.30-17.30 _{3гр.}	13.30-14.30 _{6гр.} 14.30-16.30 _{1гр.}	13.30-15.30 _{2гр.} 15.30-17.30 _{4гр.}	12.00-13.30 _{6гр.} 13.30-15.30 _{5гр.}
Занимательные пазлы	13.30-15.30 _{1гр.} 15.30-17.30 _{2гр.}	13.30-15.30 _{3гр.}	13.30-15.30 _{1гр.} 15.30-17.30 _{2гр.}	13.30-15.30 _{1гр.} 15.30-17.30 _{2гр.}	13.30-15.30 _{1гр.} 15.30-17.30 _{2гр.}	

3.3. Система условий реализации программы дополнительного образования

ОО укомплектована педагогическими кадрами на 100%. Работу с детьми по дополнительному образованию осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из педагогических работников.

Ежегодно ведется работа по повышению квалификации учителей через систему курсов повышения квалификации (как очных, так и дистанционных), самообразование.

Квалификация учителей, готовность к постоянному профессиональному росту позволяют ставить перед коллективом и успешно решать любые образовательные задачи.

Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы дополнительного образования

В ОО созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса с учётом специфики возрастного психофизического развития учащихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- выявление и поддержка одарённых детей; выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дополнительного образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дополнительного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

**Материально-технические условия реализации образовательной программы
дополнительного образования**

ОО имеет оборудованные кабинеты и спортивный зал для проведения имеющихся кружков.

Материально-техническая база ОО приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации образовательной программы дополнительного образования и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.