**Аннотация к общеразвивающей программе дополнительного образования**

**«Театр костюма De.Light»**

Основная цель дополнительной образовательной программы театра костюма – индивидуальный подход в развитии творческих способностей ребёнка, формирование его личностных характеристик и коррекция линий поведения в условиях творческой мастерской.

«Мода и Костюм» - проявляет развитие личности ребенка, его индивидуальных способностей посредством интеграции различных видов деятельности в условиях детского развития; его профессиональной ориентации и социальной адаптации в обществе через профессиональную деятельность.

И хотя сами понятия "театр" и "мода" различны по своей сути, для детского мышления они легко объединились в единое целое. Ведь дети по своей натуре фантазеры. И вот уже в их голове появляется новая идея, которая воплощается в созданную детскими руками коллекцию. Рождается спектакль с музыкальным и световым оформлением, где раскрывается искусство юного художника, мастерство портнихи, талант актрисы-манекенщицы. Всё как у взрослых профессионалов в «театре» и в «моде»: режиссеры и кутюрье, актеры и манекенщицы, художники и стилисты, костюмеры и портные, технический персонал….

Театр костюма – творческий коллектив, постоянно думающий над созданием новых эскизов, коллекций костюма с использованием различных современных технологий и нетрадиционных материалов.

**Актуальность программы.**

Долгие годы, лишенные права выбора, мы, наконец, получили возможность разнообразить свой гардероб предложениями рынка модной одежды. Мода со страниц зарубежных журналов и каталогов шагнула на улицы российских городов. Выразить себя в одежде пытается и стар, и млад. Молодежная среда рождает целые течения, демонстрирующие свой имидж, свои представления о моде, целенаправленно обращающие на себя всеобщее внимание. Стремлению выглядеть ярко, эффектно и индивидуально способствуют и реклама, и средства массовой информации.

Однако человек сведущий понимает, что одним стремлением наше отношение к моде и одежде ограничить нельзя. Нужны знания и умения. Сегодня недостаточно подражать имиджу модной топ - или фотомодели. Задача, поставленная самой жизнью, гораздо серьезнее и глубже.

Веление времени - познав себя, найти свой индивидуальный и неповторимый образ; выработать собственный стиль, рожденный гармонией внутреннего «я» личности и его внешнего проявления в одежде и в облике в целом. И, что наиболее актуально и востребовано в современном обществе — мало суметь выразить себя внешне, произвести хороший продукт или создать гениальный проект, нужно ещё научиться грамотно презентовать себя, свои возможности, таланты, своё творчество.

К числу наиболее актуальных проблем относятся:

* Создание условий для творческого развития и реализации потенциала ребёнка;
* Обеспечение развития интереса к знаниям и творчеству;
* Обеспечение положительных эмоций ребёнка;
* Создание условий культурного и профессионального самоопределения, творческого развития личности ребёнка, её интеграции в систему отечественной и мировой моды.

Программа по дополнительному образованию детей театра костюма носит как практико-ориентированный характер, так и культурно - национальный характер, и направлена на формирование у обучающихся стремление видеть и создавать вокруг себя прекрасное, желание изучать театральное мастерство, историю своего края, страны, мировую культуру. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для знакомства учащихся с основными вопросами теории моды, законами художественной формы, цветового решения, приобщает детей к саморазвитию и реализации творческих способностей посредством расширения кругозора в области дизайна современной одежды.

**Новизна** данной программы заключается в овладение новыми инфокоммуникационными и интерактивными технологиями в процессе создания своих костюмов. Программа объединяет в одно целое такие понятия как образование, мода, искусство творчество. Поможет учащимся воссоздать целостность картины изделий, сформировать видение красоты родного края и национальности в костюме и в коллекции.

**Цель программы:** приобщение подрастающего поколения к ценностям национальной и мировой культуры, создание условий для самореализации, самовыражения личности, понимания стиля, поиска имиджа, а также ее профессионального самоопределения.

**Задачи программы :**

**Обучающие:**

* ориентироваться в понятиях формы и содержания костюма;
* знакомить с мировым искусством, культурами разных народов;
* иметь представление о модных течениях, известных дизайнерских работах России и Запада;
* изучить широту и глубину понятия моды в искусстве;
* получить навыки в профессии парикмахера, визажиста, стилиста, актёра,

манекенщика.

**Развивающие:**

* формировать личностные характеристики: волю, упорство в достижении результата, позицию лидера, лёгкость и быстроту восприятия, умение сконцентрировать внимание, умение сконцентрироваться на поставленной задаче;
* пробуждать творческие способности: воображение, художественное восприятие цвета и формы, творческое внимание, наблюдательность, многоплоскостное внимание, абстрактное мышление, конструктивно-композиционные способности;
* получить навыки научно-исследовательской работы.

**Воспитательные:**

* осуществлять знакомство и адаптацию в коллективе;
* способствовать общению со сверстниками в творческой обстановке, со старшими товарищами;
* совместно решать поставленные задачи и преодолевать проблемы.